



## MÁS DE 15.000 ESTUDIANTES BRITÁNICOS SE ACERCAN AL CINE EN ESPAÑOL

La colaboración entre **Veó en español**, portal de cine español de la Acción Educativa Exterior, y la décima edición del «Edinburgh Spanish Film Festival» (ESFF) ha permitido por primera vez abrir el programa escolar de este festival a los colegios de primaria y secundaria de todo el territorio británico

En octubre de 2023 se celebra la décima edición del **Festival de Cine Español de Edimburgo**, con el que habitualmente colabora la Consejería de Educación en el Reino Unido e Irlanda. Se trata de una cita anual que nació para acercar títulos rodados en español al público en Edimburgo y otros lugares de Escocia. Este festival cuenta con una sección específica —el programa escolar— con películas seleccionadas para niños, adolescentes y jóvenes en edad escolar y para la que se proporciona una serie de materiales de explotación didáctica.



Desde las últimas ediciones, la programación general del festival combina proyecciones presenciales con títulos disponibles en línea y, este año, se ha dado un paso más gracias a la colaboración entre ESFF y



la plataforma **Veó en español**, que ha permitido incorporar al programa escolar de esta edición dos títulos con acceso en línea. De esta forma, se ha conseguido ampliar la oferta de este programa escolar más allá de Escocia y llegar a centros escolares de todos los rincones del Reino Unido.



Los títulos de **Veó en español** que se han incluido en el programa escolar de ESFF 2023 son «Los futbolísimos», dirigida a alumnado de entre 9 y 12 años, y «Rara», para alumnado de entre 13 y 17 años. Este programa se ha ofertado de manera gratuita a todos los centros escolares británicos y el profesorado interesado ha recibido un código único para poder ver la película en línea con su alumnado durante la semana del 2 al 6 de octubre. Además de este código de acceso, se ha facilitado también un conjunto de materiales para trabajar con los estudiantes algunos de los aspectos de

estas películas, tanto desde el punto de vista lingüístico como de los valores que transmiten.

Esta iniciativa ha despertado mucho interés y más de 600 centros británicos, entre colegios de primaria e institutos de secundaria, se han inscrito para adentrarse y disfrutar del cine español desde sus propias clases.

Del programa escolar del festival forma parte también la nueva entrega de **CartasVivas**, un proyecto de la Universidad de Exeter y la Fundación Banco de Santander que recupera el legado de mujeres con voces relevantes para la historia del siglo XX. La entrega de 2023 incluye CartasVivas de Margaritas Comas Camps (científica y profesora), Carmen de Zulueta (profesora y escritora) e Irene Claremont de Castillejos (psicoanalista y escritora). Estas CartasVivas se proyectaron en Edimburgo el pasado 6 de octubre ante alumnado de último curso de bachillerato de centros escoceses y del norte de Inglaterra.



Este esfuerzo por acercar el cine en español a los adolescentes y jóvenes que estudian español en el Reino Unido se ve recompensado por la excelente respuesta e interés recibidos desde los colegios. Este año, además, gracias a la colaboración con el portal de la Acción Educativa Exterior Veo en español, se ha conseguido ampliar el acceso al programa escolar del festival a centros británicos de cualquier territorio, una iniciativa que abre el camino para futuras ediciones.